

# ARGAMASSA DECORATIVA MINERAL PARA FACHADA E AMBIENTES INTERNOS

É uma argamassa de camada fina e composição mineral que permite vários tipos de acabamentos no revestimento de fachadas e paredes internas.

## 1. INDICAÇÃO

- Acabamento decorativo e colorido para fachadas e paredes internas
- Aplicação sobre reboco.
- Acabamentos: Chapiscado, Travertino, Raspado e Raspado Alisado.
- Indicado para aplicação sobre emboço.

## Não aplicar:

- Sobre superfícies horizontais sujeitas à solicitações ou saturadas.
- Sobre superfícies plásticas ou de metal.
- Sobre gesso, revestimentos plásticos ou orgânicos.
- Em áreas de permanente contato com água ou em contato com o solo.
- Não aplicar sobre superfícies úmidas
- Não aplicar quando houver expectativa de chuva

## 2. COMPOSIÇÃO

A Argamassa Decorativa Mineral ARGACOR é uma mistura de cimento Portland branco, agregados minerais classificados, e aditivos não tóxicos. Este produto está pronto para uso. Não é necessário adicionar nenhum componente além de água. Dosar quantidade de água informada na embalagem.

## 3. VALIDADE

18 meses a contar da data de fabricação do produto, mantendo em local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilha com no máximo 1,5 m de altura, em sua embalagem original fechada.

## 4. VANTAGENS

- Fácil aplicação
- Secagem rápida
- Econômica.
- Rapidez para sua Obra

## 5. PREPARO DA BASE

- Remova todo resíduo e contaminações da base onde o produto será aplicado,
- Garanta que a superfície do substrato esteja firme, limpa, seca, isenta de pó, óleo, tinta ou quaisquer outros resíduos que possam impedir a aderência do produto. O revestimento não tem a função de corrigir grandes imperfeições da base, devido à irregularidade e planeza, o que compromete o cumprimento adequado das reais funções do revestimento, como estética e acabamento.
- Todas as arestas, cantos e requadrado devem estar preparados antes da aplicação da argamassa de revestimento decorativo.
- Recomenda-se molhar o substratos onde será aplicado o revestimento em dias de calor intenso e vento forte.

## 6. TEMPO DE UTILIZAÇÃO

Deixe a mistura em repouso durante 10 minutos e, antes da aplicação, misture novamente.

Obs.: toda vez que o produto ficar em descanso por mais de 15 minutos ele deverá ser misturado novamente. Prazo máximo para o uso: 2 horas.

## 7. RENDIMENTO

Nossa argamassa decorativa mineral rende de 3,5 kg/m<sup>2</sup> à 5 kg/m<sup>2</sup>

Observação: Para o atingimento do rendimento as instruções de aplicação devem ser respeitadas.

## 8. ATENÇÃO COM SUA SEGURANÇA

- Utilize óculos de proteção e luvas de borracha.
- Se necessário, use máscara tipo P1.
- Em caso de contato com a pele, lave com água e sabão em abundância.
- Se houver algum tipo de irritação, procure atendimento médico.
- Em caso de contato com os olhos, lave imediatamente com água em abundância e procure atendimento médico.
- Em caso de ingestão, procure imediatamente o atendimento médico.

## 9. MODO DE PREPARO

Mistura: O preparo da argamassa deve ser feito próximo às frentes de trabalho, mas protegido de chuva, sol e vento. A temperatura da água da mistura deve estar entre 18°C e 25°C. Deve ser adicionada, em recipiente limpo e estanque, a quantidade de água potável indicada na embalagem. A água deve estar isenta de qualquer tipo de resíduos, graxa, óleos, ou material particulado. NÃO coloque mais água na mistura do que o indicado. O tempo de mistura varia em função do tipo de equipamento utilizado (recomenda-se usar equipamentos próprio para argamassa) e quantidade de sacos e deve ser controlado pelo operador. Após a mistura, a argamassa deve estar homogênea e sem grumos.

## 10. APLICAÇÃO

Preparar o revestimento em masseira limpa. Misturar bem até obter uma massa homogênea e pastosa, sem grumos do material seco. Para cada 20 kg do produto adicionar de 5,0 a 6 Litros de água.

Molhar bem a superfície da aplicação com uma brocha ou mangueira.

O material deve ser aplicado em duas camadas: A primeira camada é aplicada com desempenadeira de aço, madeira ou PVC. Essa camada deve apresentar uma espessura de 1 a 2 mm, evitando falhas na superfície do revestimento.

Assim que a primeira camada apresentar resistência superficial é aplicado sobre ela a segunda camada, a qual é responsável pela textura do revestimento. O intervalo de tempo da primeira camada para segunda, não deve ultrapassar a secagem total da primeira camada.

Para textura, utilizamos uma pistola tipo "Hopper Gun" ou uma Chapiscadeira manual.

Dependendo do tamanho do chapiscado recomenda-se aumentar ou diminuir a quantidade de água. Se preferir do tipo Chapiscado, basta esperar a secagem da segunda camada.

Para o efeito tipo Travertino, Raspado e raspado alisado, após aplicar a textura, alisar com o auxílio de uma espátula ou colher de pedreiro número 6 ou 7 (base de PVC).

## PRODUZIDO POR:

**DSR INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE PRODUTOS PARA CONSTRUÇÃO LTDA**



Endereço: Estrada Municipal Imperial, 1.992 – Bairro Ronda

Cep: 18.147-000 – Araçariçuama – SP

CNPJ: 28.617.838/0001-48 - I.E.: 734.046.621.119

www.dschemical.com.br

SAC-Atendimento ao Cliente: (11) 4770-0879